

de enorme werkdruk er toe geleid dat hij wel eens wat onachtzaam werd. Al eerder zette hij zijn auto tegen een boom. Met een andere belandde hij in een vaart. Bij de Tour was hij twee keer, als inzittende van een volgauto, betrokken bij een crash. In 1966 - Theo had net het gebruik van doping in de sport in een boek aan de kaak gesteld en vele renners waren boos op hem - ging zijn volgauto op de Joux Plane een ravijn in. Hij kon daar smakelijk over vertellen: *'Op het moment dat ik weer boven kom rijdt Gerben Karsten net voorbij. Schreeuwt-ie: 'Zo Koomen, teveel gebruikt? Haha'*. In 1975 ging zijn volgauto op de Aubisque onderuit.

Door het oog van de naald kruipen: het was voor Theo geen onbekend gegeven. Maar in de nacht van 4 op 5 april 1984 zat dat oog dicht.

Theo Koomen is dood. Maar zijn naam leeft voort. In een straatnaam in Eindhoven bijvoorbeeld. In Wervershoof, waar hij zijn laatste rustplaats kreeg, wordt in de jaarlijkse wielerronde bij het veilingcomplex in Zwaagdijk-Oost (waar een plaquette met zijn beeltenis de hoofdingang siert) gestreden om de Theo Koomen-trofee. Een heus Theo Koomen-sportcentrum is bij gebrek aan belangstelling en financiën als plan ergens in een la beland. Nico Scheepmaker schreef het volgende sonnet over de 'onontkoombare' dood van zijn collega Theo Koomen:

*Ha, dacht de Dood, die kan mij niet ontkomen,
Zo eenzaam in de nacht, en ook wat moe.
Te vaak is hij ontsnapt, en God weet hoe!,
maar nu zit hij achter zijn stuur te dromen.*

*Toch was er even iets dat Hem deed schromen:
Hij was zo populair! Maar zo'n taboe,
Dat doet er voor de Dood maar weinig toe,
Of het nu Kan is, Sonneveld of Koomen.*

*En bovendien: zo'n dood vol treurigheid
Van iemand die zichzelf niet in de bergen
Maar op het vlakke land te pletter rijdt,
Is altijd goed voor veel publiciteit.*

*En zeker van de Dood kun je niet vergen
Dat hij de vette krantenkoppen mijdt.....*

Schoorl, december 1999

Geraadpleegde literatuur

Koomen, Theo: God bewaar me, Uitgeverij Luitingh in Laren;

De bundels Zo was er maar ien, Met gien pen te beskroiven en De woid uit, Uitgeverij Westfriesland in Hoorn.

Scheepmaker, Nico: Een leven in woord en beeld.

Vriend, Jan: Theo Koomen, bevlogen radiostem. Artikel, verschenen in het Noordhollands Dagblad.